

*Gioia Gattamorta (10/07/1960)*

Laureata alla Facoltà di Architettura di Firenze con una tesi di progettazione architettonica ed urbana (110/110 e lode).

Iscritta all'Ordine degli Architetti di Ravenna dal 1988.

“Cultore della materia” presso il Dipartimento di Progettazione Architettonica della Facoltà di Architettura di Firenze fino al 1998.

Ha ottenuto l'idoneità a collaboratore alla didattica ICAR 14 (progettazione architettonica) presso l'Università IUAV di Venezia.

Svolge l'attività professionale, dapprima in associazione con il prof. Arch. Nullo Pirazzoli, docente di restauro allo IUAV, col quale collabora anche nell'attività di ricerca.

Coautrice di libri per case editrici nazionali (*Louis I. Kahn Itinerari; Kimbell Art Museum; Le Corbusier Chandigarh, Sogni di una metropoli; Percorsi di architettura a Los Angeles*) e autrice di saggi in pubblicazioni con AA. VV.

Ha pubblicato su diverse riviste di architettura, tra le quali DOMUS, per la quale ha redatto "Itinerari" (*Kahn e Philadelphia, Wright e la California, L'India e il Moderno, Gamberini e Firenze, Bruce Goff e gli Stati Uniti, Il Vernacolare a Los Angeles, Gehry e Los Angeles*).

È membro del comitato scientifico della collana “Momenti di Architettura Moderna”, Altralinea Edizioni Firenze.

Inizia la propria attività ordinistica presso l'Ordine degli Architetti di Ravenna nel 1989, prima come redattrice del giornale della “Federazione degli Architetti dell'Emilia Romagna” poi per la fondazione della Commissione cultura; diventa membro del Consiglio dell'Ordine nel 1995 col ruolo di Tesoriere, poi di Segretario, infine di Presidente.

Da oltre un decennio cura di persona l'attività formativa del proprio Ordine organizzando corsi, convegni e incontri con relatori di fama nazionale ed internazionale.