

Comunicato stampa

Eur: nuova illuminazione per il quartiere

al via il concorso di idee “Urban Lightscape”; il 25 settembre termine ultimo per la presentazione degli elaborati; il 30 ottobre la scelta dei vincitori

Roma, 27 maggio 2015. L'Eur, il quartiere romano a sud della Capitale sorto per ospitare E42, l'Esposizione universale del 1942 mai inaugurata a causa della guerra, potrebbe avere presto una nuova illuminazione. Sarà infatti un concorso internazionale di idee - “Urban Lightscape - Paesaggi della città contemporanea: la luce come elemento di connessione tra passato presente e futuro” - che proverà a presentare, attraverso la luce e le sensazioni e le suggestioni che le sono proprie, un volto nuovo dei palazzi e degli scorci che rendono unico questo gioiello dell'architettura italiana prebellica.

L'iniziativa, promossa dal Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori ed organizzata dall'AIDI, Associazione Italiana di Illuminazione, è stata presentata oggi a Roma.

Design, comfort visivo, qualità architettonica e ambientale, sperimentazione nell'impiego di nuovi materiali, risparmio energetico, integrazione con altri sistemi tecnologici e integrazione con l'architettura e il tessuto urbano: questi gli elementi che saranno oggetto di valutazione da parte della Giuria internazionale. L'emarginazione delle città e dei loro quartieri, la crescita del disagio sociale nelle periferie dimostrano come sia fondamentale mettere al centro delle politiche economiche e sociali la trasformazione urbana ed il miglioramento della qualità dell'habitat.

“Chiediamo ad architetti e progettisti – realizzando il concept di un nuovo sistema di illuminazione - di rendere meglio intellegibile la parte storica del quartiere e creare connessioni forti tra questa e quella moderna il tutto in una dimensione urbana contemporanea estesa in ambito pubblico, artistico e ambientale. Ci aspettiamo progetti in una ottica di Smart City finalizzata alla valorizzazione del territorio, del patrimonio architettonico ereditato da E42, delle attività culturali e di quelle commerciali”.

Il termine ultimo per la consegna degli elaborati è fissato per il 25 settembre; il successivo 30 ottobre - presso l'Aula Magna del Dipartimento di Architettura di Roma Tre nel complesso dell'ex-Mattatoio di Testaccio – verranno premiati i migliori progetti presentati.

L'importanza dell'iniziativa è sottolineata dall'assessore alla Trasformazione urbana del Comune di Roma, Giovanni Caudo che ha ricordato come “un concorso d'idee per una illuminazione che valorizzi gli edifici storici e contemporanei dell'E42 si inserisca molto bene nell'impegno che l'Amministrazione capitolina sta approfondendo per il rilancio del quartiere romano”. “Quartiere che – ricorda Pierluigi Borghini, Presidente di Eur spa – nel progetto originale prevedeva anche il Palazzo dell'Acqua e della Luce, purtroppo mai realizzato per il procedere degli eventi bellici, a riprova dell'importanza della luce per i progettisti di allora”.

Per Alessandro Marata del Consiglio Nazionale degli Architetti, “questa iniziativa rientra nel forte impegno a favore della qualità dell'architettura, per la quale si battono da tempo gli architetti italiani affinché la meritocrazia del progetto, con la diffusione dei concorsi di architettura, trovi spazio anche sul mercato.” Secondo Gianni Drisaldi, presidente dell'AIDI, “il concorso “Urban Lightscape” rappresenta un importante appuntamento per la diffusione della cultura della luce nel nostro Paese e per la valorizzazione del nostro patrimonio artistico, culturale e monumentale. La luce, quindi, mezzo strategico e fondamentale per arricchire la conoscenza e la bellezza delle nostre città”.

Alla presentazione del concorso - curata e moderata da Marco Frascarolo, lighting designer AIDI - hanno partecipato, inoltre, Susanna Antico, presidente APIL; Stefano Catucci, direttore del Master in Lighting Design Sapienza; Vieri Quilici, architetto, esperto di progetto urbano; Alessandro Ridolfi, vicepresidente dell'Ordine degli Architetti di Roma e provincia; Andrea Santoro, presidente del IX Municipio Eur. Collaborano a “Urban Lightscape” – che ha quali partner istituzionali l'Assessorato alla Trasformazione Urbana di Roma Capitale, il IX municipio Eur ed EUR Spa - l'Area Concorsi dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Roma; AIDI, Associazione Italiana di Illuminazione; Convegno biennale PLDC (Professional Lighting Design Convention 2015); l'APIL, Associazione Professionisti dell'Illuminazione; il Dipartimento di Architettura dell'Università ROMA TRE; il Master in Lighting Design, MLD - Sapienza. Altre informazioni su <http://www.urban-lightscape.com/>