

PROGETTAZIONE DI ECCELLENZA PER LA CITTÀ STORICA QUINTA EDIZIONE

MASTER DI II LIVELLO

La rivista *Domus* e DIARC – Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II – promuovono e organizzano la V edizione del corso di Master in Progettazione di eccellenza per la città storica, che avrà inizio nel mese di febbraio 2015 e terminerà nel mese di luglio 2015

Termine per partecipare
alle selezioni: 28.1.2015
www.masterneapolis.org

DOCENTI WORKSHOP PROGETTUALI

Alberto Campo Baeza
David Chipperfield
Hans Kollhoff
Eduardo Souto de Moura

CONSIGLIO SCIENTIFICO

Roberta Amirante
Pasquale Belfiore
Laura Bellia
Francesco Bifulco
Massimiliano Campi
Alessandro Castagnaro
Armando Carravetta
David Chipperfield
Vincenzo Corvino
Massimo Curzi
Valeria D'Ambrosio
Luigi De Falco
Renato De Fusco
Antonella Di Luggo
Nicola Di Battista
Riccardo Florio
Giovanni Francesco Frascino
Rodolfo Girardi
Alberto Izzo
Ferruccio Izzo
Mimmo Jodice
Raffaele Landolfo
Giovanni Laino
Mario Losasso
Pier Luca Maffettone
Gaetano Manfredi
Pasquale Miano
Giovanni Multari
Rik Nys
Adolfo Palombo
András Pálffy
Spartaco Paris
Pasquale Persico
Marco Petreschi
Renata Picone
Carmine Piscopo
Ambrogio Prezioso
Andrea Prota
Francesco Rispoli
Michelangelo Russo
Joseph Rykwert
Roberto Serino
Eduardo Souto de Moura
Vincenzo Trione
Francesco Tuccillo
Roberto Vanacore
Giorgio Ventre
Andrea Zamboni
Giuseppe Zampieri

DOCENTI INVITATI

Walter Angonese
Stephen Bates
Valentin Bearth
Florian Beigel
Philip Christou
Peter Cody
Francesco Collotti
José Paulo dos Santos
Francesco Garofalo
Jesus Aparicio Guisado
Vittorio Magnago Lampugnani
Mike Loudon
Peter Märkli
Francisco e Manuel Aires Mateus
Vincenzo Melluso
András Pálffy
Christopher Platt
Karl-Heinz Schmitz
Jonathan Sergison
Peter St John
Jonathan Woolf

DESIGN FOR HISTORIC CITIES FIFTH EDITION

POSTGRADUATE MASTER'S DEGREE

Domus magazine and the Department of Architecture of the University of Naples Federico II (DIARC) are promoting and organising the fifth edition of the master's degree course in Design for Historic Cities, from February 2015 to July 2015

Deadline

for application: 28.1.2015

www.masterneapolis.org

DESIGN SEMINARY TEACHERS

Alberto Campo Baeza
David Chipperfield
Hans Kollhoff
Eduardo Souto de Moura

GUEST TEACHERS

Walter Angonese
Stephen Bates
Valentin Bearth
Florian Beigel
Philip Christou
Peter Cody
Francesco Collotti
José Paulo dos Santos
Francesco Garofalo
Jesus Aparicio Guisado
Vittorio Magnago Lampugnani
Mike Loudon
Peter Märkli
Francisco and Manuel Aires Mateus
Vincenzo Melluso
András Pálffy
Christopher Platt
Karl-Heinz Schmitz
Jonathan Sergison
Peter St John
Jonathan Woolf

SCIENTIFIC COMMITTEE

Roberta Amirante
Pasquale Belfiore
Laura Bellia
Francesco Bifulco
Massimiliano Campi
Alessandro Castagnaro
Armando Carravetta
David Chipperfield
Vincenzo Corvino
Massimo Curzi
Valeria D'Ambrosio
Luigi De Falco
Renato De Fusco
Antonella Di Luggo
Nicola Di Battista
Riccardo Florio
Giovanni Francesco Frascino
Rodolfo Girardi
Alberto Izzo
Ferruccio Izzo
Mimmo Jodice
Raffaele Landolfo
Giovanni Laino
Mario Losasso
Pier Luca Maffettone
Gaetano Manfredi
Pasquale Miano
Giovanni Multari
Rik Nys
Adolfo Palombo
András Pálffy
Spartaco Paris
Pasquale Persico
Marco Petreschi
Renata Picone
Carmine Piscopo
Ambrogio Prezioso
Andrea Prota
Francesco Rispoli
Michelangelo Russo
Joseph Rykwert
Roberto Serino
Eduardo Souto de Moura
Vincenzo Trione
Francesco Tuccillo
Roberto Vanacore
Giorgio Ventre
Andrea Zamboni
Giuseppe Zampieri