

1. Principio Inmediato

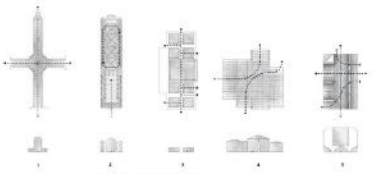
Il principio immediato del progetto è la ricerca di un rapporto tra il nuovo edificio e il tessuto urbano esistente. Il nuovo edificio si inserisce nel tessuto urbano esistente, rispettando le caratteristiche della città e il suo patrimonio storico e culturale. Il nuovo edificio si inserisce nel tessuto urbano esistente, rispettando le caratteristiche della città e il suo patrimonio storico e culturale.



Giulio Sottosanti, Scuola Santa Felice, 2008
 1.000 metri quadrati, Via degli Stessi, 1000
 1.000 metri quadrati, Via degli Stessi, 1000

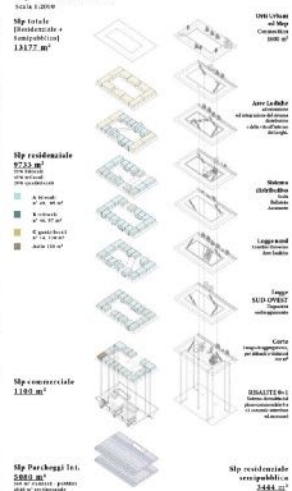
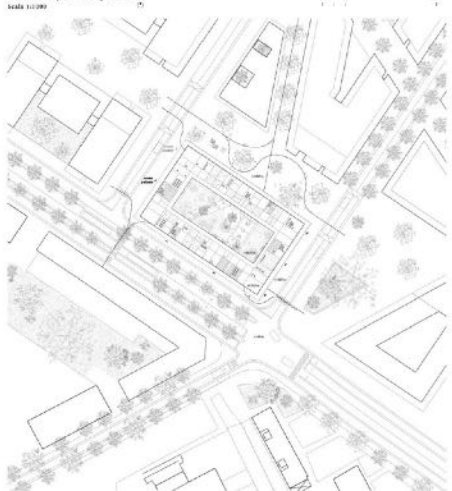


Stadi sullo spazio e sull'uso



Esplanas Anonimistiche
 Scala 1:2000

Plantas/Planta Copertura



Modello Fisico

Scala 1:500



Modello Fisico

Scala 1:500



Anatomia

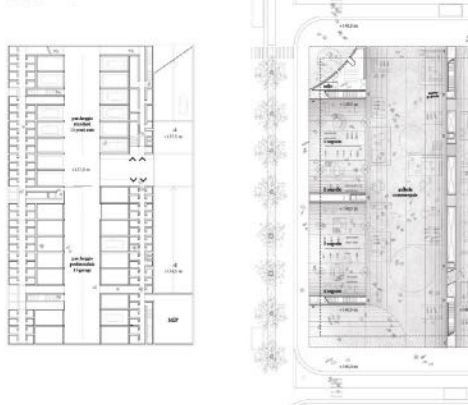


2. Architettura e Morfologia

Gli alloggi si sviluppano attorno alla corte, con un rapporto di dialogo con il tessuto urbano esistente. La morfologia dell'edificio è caratterizzata da una serie di volumi che si integrano con il contesto urbano.

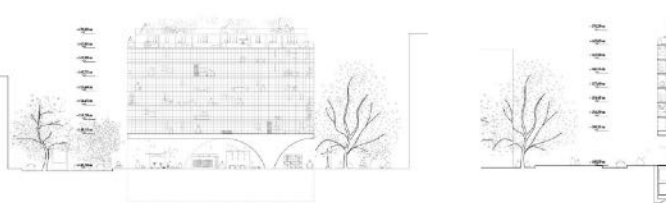
Livelli + 0 + 3

Scala 1:500



Alzati/Sezione Prospetto

Scala 1:500

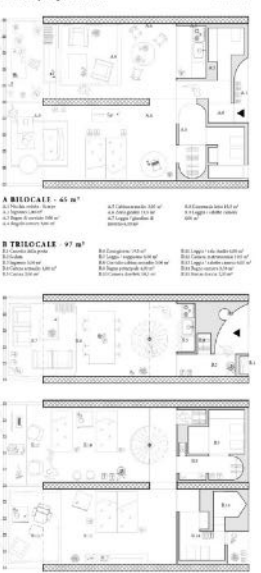


4. Dettaglio

La definizione di un rapporto tra il nuovo edificio e il tessuto urbano esistente è un tema che si ripete in tutto il progetto. Il nuovo edificio si inserisce nel tessuto urbano esistente, rispettando le caratteristiche della città e il suo patrimonio storico e culturale.

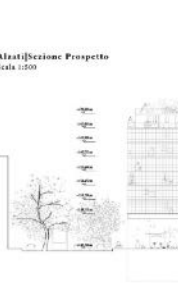
Planti tipologici abitative

Scala 1:100



3. Fruizione

Lo spazio della fruizione è definito dall'interazione tra il nuovo edificio e il tessuto urbano esistente. La fruizione dello spazio è caratterizzata da una serie di volumi che si integrano con il contesto urbano.





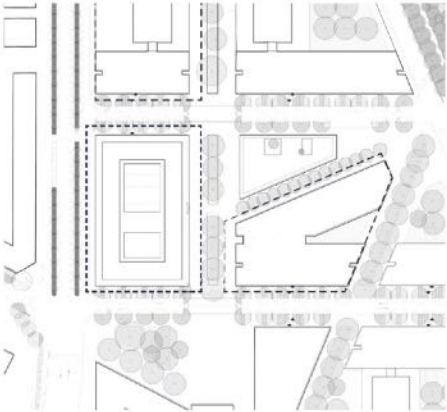
Milano, città di ballate.
Milano, città di riflessi.

Il progetto abitativo in chiave contemporanea sposa elementi della storia milanese.

Il ballatoio come principio mediativo definisce una nuova strada pubblica.

La facciata verso la strada si differenzia tramite una facciata alle gonne con riflettori, tra vetro e materiali opacizzati.

Concept



Planivolumetrico, 1:1000



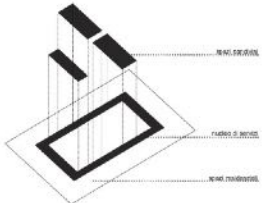
Il progetto pubblico dell'edificio è caratterizzato da un ritmo dinamico di giardini di inverno, logge e finestratezze ricche di luce.

Vista fronte strada



Gli alloggi si affacciano su una corte verde interna, che riempie le case a ringhiera milanesi. La corte presenta ampie terrazze pubbliche e spazi coperti pedonali che possono ospitare zone gioco, area coworking, servizi comuni, ecc. L'edificio è rivestito in pannelli di cui fotocatalitici, contribuendo alla pulizia dell'aria. Il primo piano si presenta come una grande terrazza accessibile ai residenti del complesso.

Vista corte interna

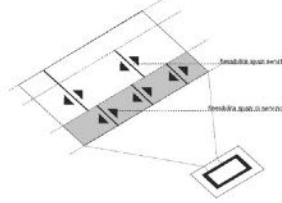


Principio insediativo

Il progetto reinterpretava la chiave contemporanea l'edificio a corte.

Le volumetrie residenziali sono concentrate lungo il margine del sito, liberando così un'ampia corte centrale sulla quale si affacciano i servizi pubblici costituiti da ballatoio, terrazze e ambienti di servizio (spazi di lavoro, coworking, spazi relax, sala riunioni, ecc.).

Il volume residenziale, presenta una facciata esposta, verso l'interno ed una di servizio verso il ballatoio. Tale configurazione garantisce il doppio affaccio incrementando la qualità ambientale del vivere sociale.



Flessibilità degli alloggi

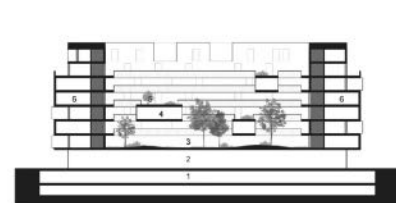
Gli alloggi sono caratterizzati da una fascia di servizio affacciata verso il ballatoio, in una fascia di fondo ombra, che si affaccia verso l'esterno.

La fascia di servizio accoglie l'ingresso, i servizi sanitari, l'armadio comune, la lavanderia ed eventuali altri spazi flessibili, quali studio, camera ospiti, stanza bambini, ecc. La fascia ombra accoglie invece la zona giorno e le camere da letto principali.

La soluzione adottata dispone ad un ampio spazio di servizio (doppio affaccio, concentrazione degli impianti, riduzione del volume di connessione verticale, ecc.) e garantisce alloggi flessibili, che possono essere adattati alle esigenze di ogni committente.

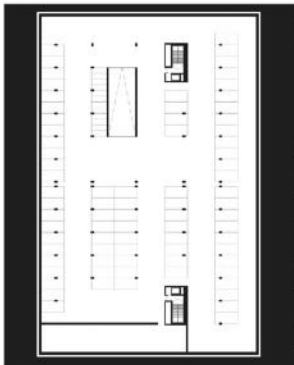


Prospetto, 1:500

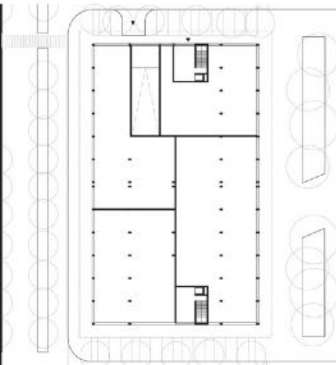


Sezione longitudinale, 1:500

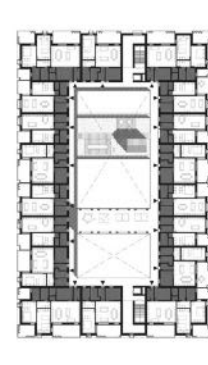
- 1 - porticoglio
- 2 - zona comune
- 3 - terrazza collettiva
- 4 - spazio comune
- 5 - terrazze comuni
- 6 - residence



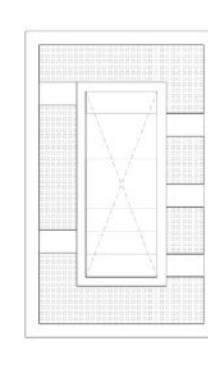
Planimetria interrato, 1:500



Planimetria piano terra, 1:500



Planimetria piano tipo, 1:500



Planimetria piano copertura, 1:500



- 1 - ingresso
- 2 - zona living
- 3 - camera da letto
- 4 - bagno
- 5 - cucina
- 6 - stanza
- 7 - lavanderia
- 8 - studio

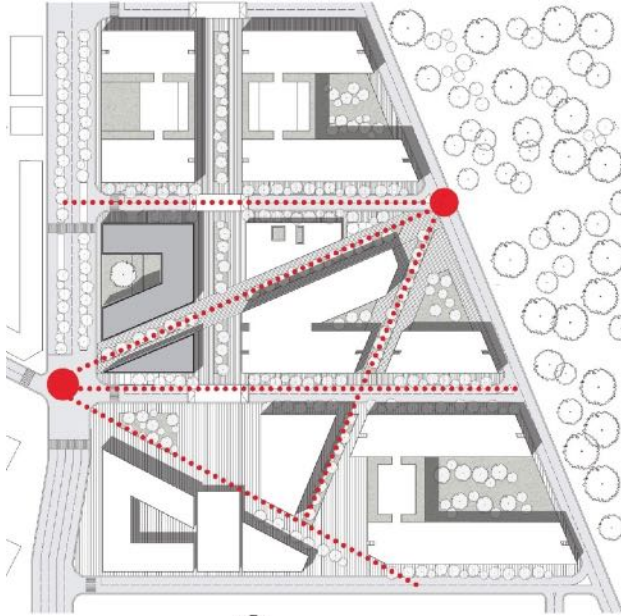
Schema tipologia quadrilocal, 1:100



Schema tipologia trilocal, 1:100

Lo schema tipologico adottato garantisce al massimo flessibilità e customizzazione degli alloggi. Le due tipologie presentate rappresentano due dei possibili schemi che la strategia progettuale di adottare.

HOUSE IN MILANOSESTO |
 Concorso di progettazione edificio per residenze convenzionate "Area ex-Falck e Scalo ferroviario"
UN EDIFICIO | DUE EDIFICI. IL DISTACCO CHE UNISCE



Planimetria con contesto urbano | Scala 1:1000

Un edificio che si divide in due parti, unendo il tutto con il contesto del sito.

L'edificio nasce da una tipologia a corte definita dal sito e legata funzionalmente dall'area dell'ex-Falck e al risultato di una soluzione in "C" aperta e strutturata con il braccio inferiore piegato verso un'area verde "a scivolo". Elementi di collegamento tra i piani al di sopra di una piazza convenzionale e un parcheggio sotterraneo a due livelli.

Il sistema di logge è un elemento di unione con il vertice la parte di sopra della "C" che definisce il braccio superiore e il braccio inferiore. Il sistema di logge è un elemento di unione con il vertice la parte di sopra della "C" che definisce il braccio superiore e il braccio inferiore.

Spaziatura e apertura. Dimensione e qualità dei volumi definiti dalla corte, così come appare, disegnando lo spazio pubblico nel distacco. Un focus sul valore dello spazio pubblico. La sua qualità e l'ubicazione della facciata in un'area residenziale. In un'area funzionale e produttiva, un'alternativa a un'alternativa e in un'alternativa con la linea del marciapiede.

Un sito in un'area pubblica e privata in un'area residenziale. Un sito in un'area pubblica e privata in un'area residenziale. Un sito in un'area pubblica e privata in un'area residenziale. Un sito in un'area pubblica e privata in un'area residenziale.

Il corpo di fabbrica di un edificio di tre piani e 21 alloggi. Un corpo di fabbrica di un edificio di tre piani e 21 alloggi. Un corpo di fabbrica di un edificio di tre piani e 21 alloggi. Un corpo di fabbrica di un edificio di tre piani e 21 alloggi.

L'edificio è un edificio di tre piani e 21 alloggi. Un edificio è un edificio di tre piani e 21 alloggi. Un edificio è un edificio di tre piani e 21 alloggi. Un edificio è un edificio di tre piani e 21 alloggi.



Prospetto N-E | Scala 1:500



Sezione trasversale | Scala 1:500

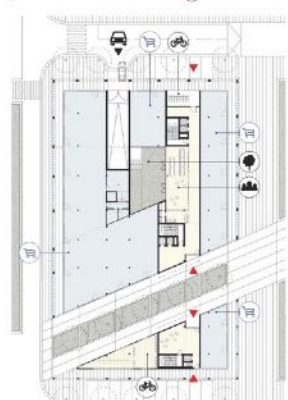


SLP totale 12.580mq | SUP totale 1.100mq | SUP totale 6.200mq

Piano interrato | SUP 6.200mq | Livello -1 = 3.100 | Livello -2 = 3.100



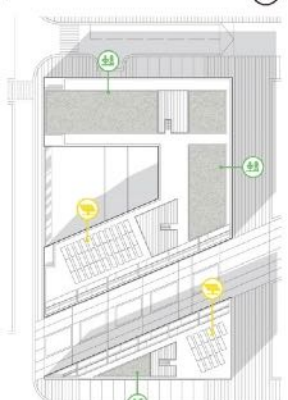
Piano terra | SUP 1.100mq | SLP 520mq



Piano tipo | SLP 12.060mq | Piano da 1 a 6 = 1.482mq | Piano 7 a 8 = 1.474mq | Vano scala 3 a 15-16 mq/moggione



Piano copertura | Scala 1:500



144 | 70 | 132 | 60mq | 150mq x3

58 | 450mq | 80mq x3

128 | 48 mq | 56 mq | 24 mq x3

210mq | 530mq

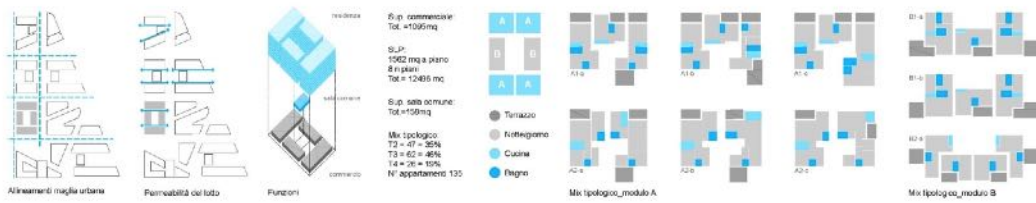


Hall di ingresso alle residenze, giardino interno e spazi condominiali



Trilocale tipo SLP 89,0 mq | Bilocale tipo SLP 63,5 mq | Scala 1:300

1. Ingresso - 8,2 mq | 4. Bagno 1 - 4,8 mq | 7. Bagno 2 - 4,2 mq | D. Bagno 1 - 4,2 mq
 2. Soggiorno / pranzo / K. - 35,8 mq | 5. Camera singola - 9,1 mq | 8. Loggia - 8,8 mq | E. Loggia - 6,8 mq
 3. Camera doppia - 14,8 mq | 6. Cucina singola - 2,3 mq | C. Camera doppia - 15,8 mq

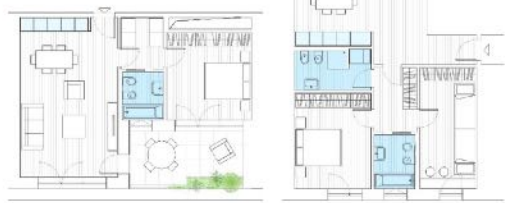


T2 - Bilocale

- S.p. 63 mq
- T2, 2 mq terrazzo
- Bagno con ampiezza naturale
- Angolo cottura non visibile dall'ingresso
- Lavatore nell'andagno
- Armadio dietro spallata porta camera

T3 - Trilocale

- S.p. 94 mq
- 14 mq terrazzo su zona giardino
- H 2 bagni, uno con ampiezza naturale
- Ingresso schermato
- Angolo cottura non visibile dall'ingresso
- Lavatrice nell'andagno
- Armadio dietro spallata porta camera
- 2° camera per cui sala 12mq



Pianta appartamento bilocale Pianta appartamento trilocale

Sostenibili, qualità ambientale, tecnologie

Il progetto privilegia un approccio eco compatibile, e funzionalmente integrato tra la proposta architettonica e le componenti tecnologiche impiegate. La soluzione è così combinata con la permeabilità del piano terra e di tempo appunta in facciata, con le logge consentite massimamente la doppia esposizione delle unità abitative, permettendo ottimi valori di soleggiamento naturale durante tutto l'arco del giorno e di ventilazione naturale rinfrescando, soprattutto in estate, il riscaldamento passivo.

Gli oggetti, le schermature verticali e i loggati che caratterizzano l'architettura della facciata, consentono di separare le superfici vetrate da raggi solari e dai relativi carichi termici in ambiente, e la faccia ventata



Schema bioclimatico regime estivo

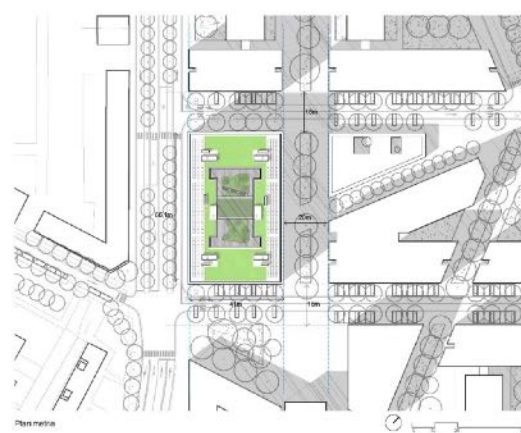
composta da pannelli di rivestimento in materiale riflettente limita l'irradiazione interna dell'edificio. Le coperture facciate a verde, assieme al fardamento e l'isolamento dei loggati, mitigano il microclima locale, riducono i tempi di arrivo delle acque meteoriche che vengono raccolte e riutilizzate, in copertura l'installazione di un impianto fotovoltaico per la produzione di energia pulita.

In estremo, il controllo del microclima locale viene attuato attraverso l'impiego del verde e l'uso di permeabilizzazioni ecoattive.

Grazie a queste strategie passive il fabbisogno energetico durante le diverse fasi dell'anno sarà minimo: le componenti tecnologiche attive contribuiranno a migliorare l'efficienza globale, ottimizzando le prestazioni passive già esistenti.



Schema bioclimatico regime invernale



Accessibilità urbanistica e ambientale

Il progetto propone la realizzazione di un sistema pedonale a corte, in continuità con la maglia della struttura urbana e paesaggica prevista dal Piano di concorso e che definisce un disegno sul "tutto" conformando rapporti spaziali, filii e affollamenti coerenti con il P.R.

Spaziare e articolare

La corte è articolata in quattro campi di fabbrica separati e collegati da 8 punti di accesso con alla base 8 fontanelle sotterranee. Gli spazi legati al percorso del corte e all'ingresso si aprono su una piazza di vendita abitativa.

I nuovi alloggiati all'edificio sono distribuiti in modo da favorire la mobilità e dal benessere pedonale, realizzati con una tecnologia impiantistica nazionale, una struttura permeabile e una vista che di attraversamenti in tutto il corte e l'ingresso verso il piano.

Al piano terra i locali: primario del complesso e possono essere pedonalmente percorsi, di un significato oggettivo che mette in evidenza la parzialità del progetto.

La corte è articolata in quattro campi di fabbrica separati e collegati da 8 punti di accesso con alla base 8 fontanelle sotterranee. Gli spazi legati al percorso del corte e all'ingresso si aprono su una piazza di vendita abitativa.

Tipologie

Le tipologie abitative proposte analizzano le richieste del Piano su un terreno di notevole media per quanto che di quantità complessive.

Il progetto propone una combinazione estremamente flessibile delle unità abitative, a cui si aggiunge che secondo necessità possibili sviluppi successivi legati all'espansione locale.

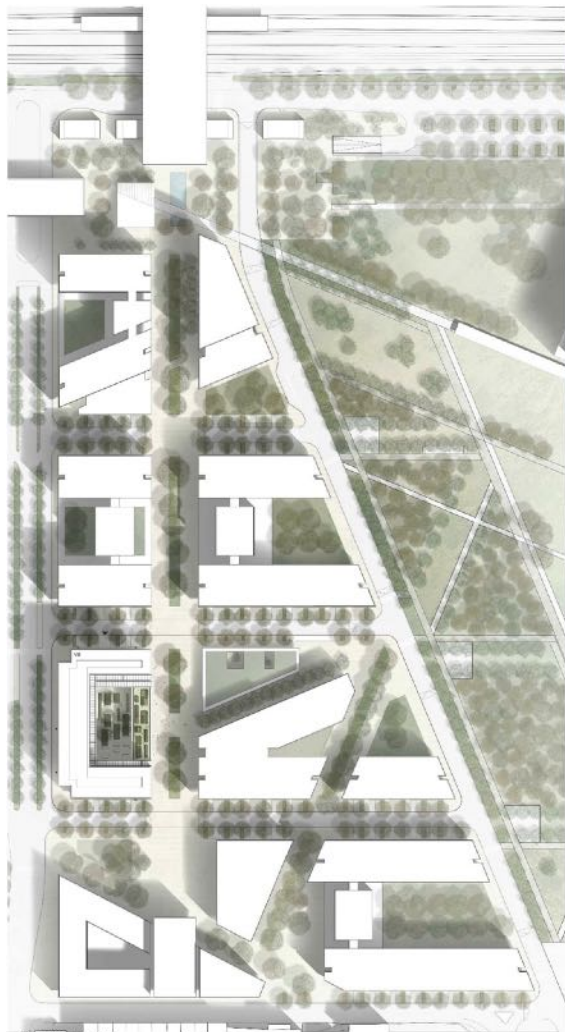
Strutture e impianti

Il sistema strutturale è costituito da una struttura a pilastro e trave in cemento armato e il piano di copertura è costituito in calcestruzzo. La facciata è in muratura della quale viene tralasciato anche in caso di modifica del suo utilizzo.

Accessi e percorsi

Il sistema di percorsi e dagli accessi, come indicato dal Piano di concorso, prevede un numero di percorsi di accesso dalle unità abitative alloggio in rapporto esplicito e conforme alle normative vigenti.

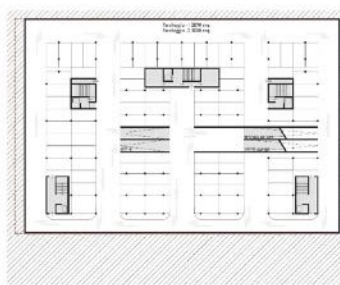




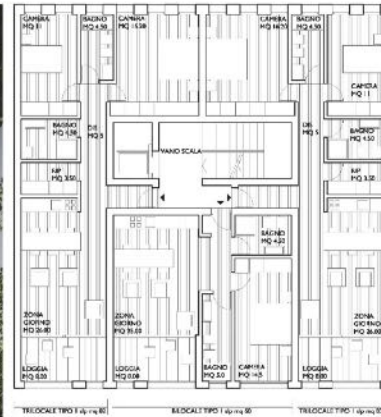
Piantina generale 1:1000



1 piano scala 1:500



pianta terra 1:500



TRECCALZITTO F 1/500

Il progetto proposto si pone l'obiettivo di definire un rapporto tra lo spazio pubblico e lo spazio collettivo in un edificio di edilizia convenzionata. Si è scelto di aprire il piano terra allo spazio urbano mediante un portico che mette in relazione il boulevard con la corte interna aumentando la lunghezza del fronte aperta, si apre verso il parco cercando un rapporto visivo. Tutti i soggiorni degli appartamenti bilocali, trilocali e quadrilocali distaccati sugli 8 piani, si aprono verso la corte interna, digradante verso l'alto, in un gioco di logge rientranti e terrazze che richiamano la tipologia della casa a ballatoio milanese. Lo spazio comune, posizionato sulla terrazza, è costituito dagli orti collettivi, raggiungibile al 3° piano attraverso un percorso anulare interno che collega tutti i vani scala di collegamento alle unità residenziali. Il programma funzionale è stato rispettato così come la consistenza di 12.500 mq di slp suddivisi in 150 appartamenti da 11.750 mq di slp e 5 vani scala da 750 mq di slp. L'area commerciale è di 1.100 mq di slp e il parcheggio di 2 piani interrato è pari a 5.890 mq con 170 posti auto e cantine.



prospetto principale 1:500

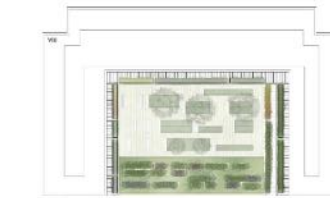
sezione centrale 1:500



Soloni quadrilocali residenze



pianta P 1:500



copertura 1:500

